

KAUSTISEN KULTTUURISTRATEGIA 2007-2015

Kaustisella elää kansankulttuuri, jonka pohjalta on luotu kulttuuri-instituutioita ja jossa kulttuuria on jo tuotteistettu esimerkiksi musiikin, kansantanssin, kansanparannuksen ja hevuskulttuurin osalta. Kaustisella on monipuolisia toimivia yhdistyksiä. Kaustisella kunnioitetaan ja vaalitaan kansanperinnettä tulevaisuuteen orientoituen.

Kaustisella on vanhaa hienoa rakennuskulttuuria ja jokien ja kallioiden perinnemaisemaa viljellyn maiseman lisäksi, joiden säilyttäminen ja hyödyntäminen edistää sukupolvien asettumista paikkakunnalle, estää juurettomuutta ja luo uusia mahdollisuuksia kulttuuri- ja yritystoiminnalle.

Kansantaidekeskus, Kaustisen musiikkilukio ja aktiiviset yhdistykset kulttuuritoimijoina ovat keskeisiä. Onnistuneiden Kansanmusiikkifestivaalien ja Kamarimusiikkiviikon järjestäminen vuosittain ja juhlien organisoiminen vuosiksi eteenpäin on kunnalle tärkeää.

”Kaustinen on kokoonsa nähden todellinen kulttuurinen ihme, jolle ei Suomessa pärjää yksikään muu kunta. Elävän kansankulttuurin lisäksi - ja sen johdannaisena - Kaustinen on tuottanut käsittämättömän määrän ammattitaitteen huippuja lukuisilta eri taiteen aloilta. Heitä ei Kaustiselta katsottuna välttämättä huomata.” (Hannu Saha 1.6.2007)

TAVOITTEET

Kaustisen kunnan päättäjien on tiedostettava Kaustisen johtava kulttuurinen asema ja oma arvonsa Suomessa. Tavoitteena on lisätä Kaustisen kunnan houkuttelevuutta kulttuurisesti aktiivisena asuinpaikkana. Kulttuuristrategian avulla priorisoidaan toiminnot ja kehitetään määrätietoisesti uutta. Kaustisen kulttuuristrategia palvelee oman kunnan kulttuurin tietoisuuden kehittämisen lisäksi kansallisena esimerkkinä.

KULTTUURITOIMINNAN VISIO 2015

Musiikkikunta Kaustinen on alueensa palvelukeskus, joka perinteeseen ja teknologiaan pohjautuen tarjoaa tehokkaasti korkealaatuisia palveluja seudun asukkaille. (Kuntastrategia 2009)

Kaustinen on Suomen johtava kansankulttuurikunta, jossa eri kulttuurien ja taiteiden välinen rajankäynti on rohkeaa ja uutta luovaa.

ARVOT

Kuntastrategian mukaisia arvoja ovat: avoimuus, oikeudenmukaisuus, turvallisuus, tuloksellisuus ja luonnon kunnioittaminen.

Lisäksi kulttuurin kannalta keskeisiä arvoja ovat seuraavat: luovuus, uusiutumiskyky, asuinympäristön vaaliminen ja kehittäminen, yhteisöllisyys, sekä tasa-arvoisuus

kulttuurin tuottamisessa ja saatavuudessa.

STRATEGISET PÄÄMÄÄRÄT 2015

Kaustisella

- tuoteistetaan kansankulttuuria.
- tuetaan monipuolisesti aktiivisia yhdistyksiä.
- elävän kuntakeskuksen lisäksi on aktiivisia kyliä, joissa on kulttuuritoimintaa ja jotka tarjoavat houkuttelevan asuinympäristön.
- kunnioitetaan ja vaalitaan kansanperinnettä tulevaisuuteen orientoituen.
- hyödynnetään ja kehitetään kulttuurin harrastajien ja ammattilaisten yhteistyötä ja vuoropuhelua.
- on toimiva yhteisötaidekeskus.
- otetaan muualla asuvat kaustislaiset osaksi paikallista Kaustisen kulttuuritoimintaa.
- hyödynnetään ja vaalitaan rakennuskulttuuria ja perinnemaisemaa viljellyn maiseman lisäksi. Turvataan jokien ja kallioiden luonnonvaraisuus ja kaikkien kuntalaisten käyttömahdollisuudet virkistys- ja kulttuurikäyttöön.
- lisätään kunnan eri toimialojen yhteistoimintaa kulttuurityössä.
- kehitetään Kaustista suomen- ja ruotsinkielisen Keski-Pohjanmaan kulttuurisena keskuksena.

KRIITTISET MENESTYSTEKIJÄT

Kaustisen kunnan menestyksekkäs kulttuurielämä tukeutuu seuraaviin menestystekijöihin:

	Arviointikriteerit	Tavoite 2015
– Laadukas kulttuuritoiminta.	Valtakunnalliset vertailutiedot.	Kaustinen on vahva brändi, vertailutiedoissa keskiarvon yläpuolella.
– Kulttuuri työllistäjänä.	Työllistyneiden määrä.	Kulttuuri on merkittävä työllistäjä. Uusia työpaikkoja on luotu.
– Kulttuurin saavutettavuudesta ja alueellisesta vastuusta huolehtiminen.	Lähikirjastoverkko. Kylän vakituisten asukkaiden ja toimivien yhdistysten määrä.	Lähikirjastoverkko. Aktiiviset kylät.
– Kulttuurin käyttäjien lisääntyvät määrät.	Elokuviin osallistujien määrä. Kansalaisopiston kouluttama henkilömäärä.	Elokuviin osallistujien määrä korkeampi kuin aiemmin. Kansalaisopiston kouluttama määrä korkeampi kuin aiemmin.

	Kaustisen evankelisen kansanopiston kouluttama henkilömäärä.	Kansanopiston kouluttama määrä korkeampi kuin aiemmin.
	Kansantaiteenkeskuksen tapahtumien ja osallistujien määrä.	Tapahtumien ja osallistujien määrä korkeampi kuin aiemmin.
	Tallarin koulutuksen ja konserttien määrä.	Tapahtumien ja osallistujien määrä korkeampi kuin aiemmin.
	Konservatorion kouluttama henkilömäärä.	Konservatorion kouluttama henkilömäärä korkeampi kuin aiemmin. Näppäritoiminta kytketään osaksi konservatorion toimintaa, mikäli se nykyisen lainsäädännön puitteissa on mahdollista. Muussa tapauksessa perustetaan näppäriopisto esim. kansantaiteenkeskuksen yhteyteen.